

CONCERTO

the czech art of glass

Classico

TISKOVÁ ZPRÁVA

DATUM 3.6. 2016

Dne 2.6.2016 byla v Toskánském paláci v Praze zahájena již druhá výstava „CONCERT O GLASSICO –České umění skla“ , největší současná souborná výstava skla a bižuterie v České republice. Účastní se jí sklárny, sklářské školy a celá řada sklářských výtvarníků. Výstava potrvá 3 měsíce až do 28.8.2016. Hlavními partnery této ojedinělé akce jsou Ministerstvo zahraničních věcí ČR, Magistrát hl.města Prahy a Nadace ČEZ.

Výstavu zahájili projevy náměstek ministra zahraničních věcí Ing.M.Stašek a ředitelka odboru komunikace a marketingu Magistrátu hl. města Prahy Ing.J.Berková. Hudebním vystoupením přispěl dixieland sklárny AJETO. Na rozdíl od první výstavy Concerto Glassico v roce 2014 byla nabídka pro návštěvníky rozšířena o dvě vložené výstavy. Ta první, „České sklo v době Karla IV.“ je poctou českých sklářů sedmistému výročí jeho narození. Druhou vloženou událostí je výstava fotografií prof.Miroslava Vojtěchovského“Skleněné rozhovory“ jako setkání s díly osobností českého sklářství, které svým myšlením, souborem vlastností, jednáním a výsledky své práce ovlivnily vývoj sklářského umění a přispěly k osobitosti a vysoké úrovni českého sklářství. Na vernisáži v sále Jana Masaryka byla také představena kniha „Skleněné rozhovory“, která vyšla jako nedílná součást této výstavy. Ojedinělá a dosud nevídaná publikace prezentuje díla 40 vybraných sklářských osobností. Dokumentuje světovou úroveň a nesmírnou rozmanitost projevu českého sklářského umění.

Významným tématem výstavy Concerto Glassico zůstává prezentace sklářských firem, výběru z jejich současné produkce, který potvrzuje schopnost tvořit, přicházet s novými nápady a prosazovat se v té nejnáročnější konkurenci. Prezentace dvou sklářských škol z Nového Boru a Valašského Meziříčí ukázala, že o budoucnost našeho sklářství není třeba mít obavy a stojí za to věnovat mu větší podporu, péči a pozornost.

Součástí výstavy je předvádění živé sklářské práce – foukání skla u sklářské pece, malování vánočních ozdob, nebo výroba Tiffany vitrážek. Návštěvníci, zejména děti a mládež si mohou vyzkoušet svou zručnost a fantazii v kreativní dílně pod dohledem odborníků nebo si zahrát na „skleněnou muziku“ Vetrachord. V široké nabídce poučení a zábavy jsou pro návštěvníky připraveny také interaktivní audiovizuální programy, které je seznámí s různými sklářskými technikami, vysvětlí v čem spočívá jedinečnost českého skla, co utváří osobnost českého skláře a jak se sklo může v rukou výtvarníka proměňovat. V prodejně výstavy si návštěvníci mohou vybrat z široké nabídky skla a skleněné bižuterie za zvýhodněné ceny. Pro organizované návštěvy škol, dětí, seniorů a zahraničních návštěvníků jsou připraveny komentované prohlídky. Výstava CONCERTO GLASSICO se uskutečnila poprvé v roce 2014 a na základě jejího úspěchu se z ní stalo pravidelné bienále.

Díky záštitě prezidenta ČR, Ministerstva zahraničních věcí ČR ,díky významné podpoře hlavních partnerů výstavy MZV ČR, Magistrátu hl. města Prahy, Nadace ČEZ, a díky spolupráci dalších

institucí jako MK ČR, Raiffeisen bank, agentura CzechTourism, Městská část Praha 1 nebo Ústecký kraj, se CONCERTO GLASSICO stane na dobu 3 měsíců jednou z nejvýznamnějších společenských a kulturních událostí roku 2016 v Praze a celé ČR. Vstup na výstavu je volný.

KONTAKT:

České umění skla

Busines Centrum Klamovka 155/113

Praha 5

www.czechartofglass.com

Mgr. Jiří Říha, riha@czechartofglass.com, TEL.: 602414764

Ing. Ladislav Kopecký, kopecy@czechartofglass.com, TEL: 602339302

sekretariat@czechartofglass.com